



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Il giorno 12 novembre 2025, si è riunito in modalità mista, giusta convocazione prot. 3003-P del 21 ottobre 2025, il Consiglio di Amministrazione dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*; presenti i membri:

- Giuliano Romalli, dirigente con funzioni di presidente
- Paola Pisano, consigliere
- Micaela Procaccia, consigliere

Sono presenti i componenti del Collegio dei Revisori dei conti:

Anna Grisorio, componente

Oggetto: Approvazione della seconda variazione al bilancio di previsione 2025

Delibera n. 3 del 12 novembre 2025

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni e integrazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97, concernente “*L'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici*”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”, in particolare gli art. 33 e 35 con i quale è stato istituito, in qualità di ufficio dotato di autonomia speciale, l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*, di seguito “**Digital Library**” o “**Istituto**”;

VISTO il decreto ministeriale 18 febbraio 2021, rep. n. 85 con il quale è stato nominato il Consiglio di amministrazione della *Digital Library* (nel prosieguo “**CdA**”);

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, convertito con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021, n. 55;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

VISTO il decreto ministeriale 17 luglio 2024, rep. n. 232, con il quale è stato nominato il Collegio dei revisori dei conti della *Digital Library* (nel prosieguo “**CdR**”);

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, rep. n. 270 di “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;

VISTA la legge 30 dicembre 2024, n. 207, concernente il “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2025 – 2027*”;

VISTO il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze del 31 dicembre 2024, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 305 del 31 dicembre 2024, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità previsionali di base iscritte nello stato di previsione della spesa di questo Ministero – Tabella n. 14 – del bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e per il triennio 2025 – 2027;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa di questo Ministero, per l'anno finanziario 2025 e per il triennio 2025 – 2027, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto ministeriale 14 gennaio 2025 rep. n. 6, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l'anno finanziario 2025, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa;

VISTO il decreto ministeriale 21 gennaio 2025, rep. n. 12, recante “*Atto di indirizzo concernente l'individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2025 e per il triennio 2025-2027*”;

VISTO il decreto ministeriale 31 gennaio 2025, rep. n. 39, di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2025-2027;

VISTO il decreto dell'amministrazione vigilante Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali (di seguito “**DG ERIC**”) 5 marzo 2025, n. 19, trasmesso con nota acquisita agli atti il 5 marzo 2025, prot. n. 899, di approvazione del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2025 della Digital Library;

VISTO il nullaosta della DG ERIC per l'utilizzo dell'avanzo di amministrazione vincolato prima della formale approvazione del conto consuntivo 2024, rilasciato con nota del 17 aprile 2025, prot. n. 8585, acquisita agli atti il 18 aprile 2025, prot. n. 1298;

VISTA la delibera del 30 aprile 2025, n. 1, con la quale il Consiglio di amministrazione della Digital Library ha approvato il bilancio consuntivo per l'E.F. 2025;

VISTA la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2025, emanata dal Ministro della Cultura il 10 giugno 2025, n. 194;

VISTO il Decreto direttoriale DG-DC n. 32 del 23 luglio 2025 con cui si è conferito, al dott. Giuliano Romalli, l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale, di direzione dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - *Digital Library* - Direzione generale Digitalizzazione e comunicazione, nell'ambito del Dipartimento per l'Amministrazione generale del Ministero della cultura;

VISTO il decreto DG-DC rep. n. 46 del 18 agosto 2025, trasmesso con nota 18 agosto 2025, n. 337 e acquisito agli atti in data 19 agosto 2025 prot. n. 2413, della Direzione generale Digitalizzazione e Comunicazione di approvazione del bilancio consuntivo dell'esercizio finanziario 2024 della Digital Library;

RICHIAMATA la delibera del CdA n. 4 del 6 novembre 2024, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione dell'Istituto per l'esercizio finanziario 2025 e la successiva approvazione da parte dell'amministrazione vigilante Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, prot. n. 19 del 05



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

marzo 2025 e la delibera del CdA n. 2 del 27 giugno 2025, con la quale è stata approvata la prima variazione al bilancio di previsione dell'Istituto per l'esercizio finanziario 2025;

ESAMINATA la relazione illustrativa della seconda variazione al bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2025, redatta dal Dirigente dell'Istituto e i relativi allegati:

1. Bilancio di previsione 2025_Seconda variazione Entrate
2. Bilancio di previsione 2025_Seconda variazione Uscite
3. Stampa riepilogativa variazioni al previsionale 2025

CONSIDERATO che la variazione nelle entrate correnti si rende necessaria per adeguare il trasferimento di fondi da parte del Ministero per l'acquisto di buoni pasto, variazione resasi necessaria per far fronte all'incremento del personale ed in conformità alla norma che ne ha disposto la somministrazione anche nei giorni di smart working, e per l'incremento dei fondi destinati al funzionamento come da nota della Direzione Generale Digitalizzazione e Comunicazione protocollo n. 424P del 15/09/2025;

CONSIDERATO che la variazione nelle entrate in conto capitale è relativa ai fondi per il personale Ales, poiché le risorse per l'esercizio finanziario 2026 saranno recuperate, in parte, dall'avanzo disponibile e dall'avanzo vincolato al 31/12/2024. Si rileva inoltre una variazione per maggiori fondi per gli investimenti come da nota della Direzione Generale Digitalizzazione e Comunicazione protocollo n. 424P del 15/09/2025;

CONSIDERATO che la variazione nelle entrate per partite di giro riguarda l'incremento del capitolo *IVA in regime di split payment*, necessario per coprire i maggiori volumi di fatture ricevute per l'entrata a regime dei progetti gestiti dall'Istituto;

CONSIDERATO, altresì, che le variazioni delle uscite correnti riguardano i compensi agli organi istituzionali di revisione per un eccesso di stima, le spese per buoni pasto necessarie per l'incremento di personale ed in conformità alla norma che ne ha disposto la somministrazione anche nei giorni di smart working, i rimborsi per missioni giustificata dalla previsione di partecipazione ad altri eventi, manifestazioni e convegni sul territorio nazionale ed estero per il personale interno, i costi di condominio, per dar luogo al pagamento dell'accordo numero 1089-A del 10/03/2025, stipulato con l'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, per l'uso dei locali facenti parte del complesso monumentale sito in via di San Michele 18, in Roma, utilizzati dalla Digital Library, le spese per la promozione di eventi, fiere e congressi su scala nazionale ed estera, per l'acquisto di nuove licenze Microsoft poiché quelle in uso sono risalenti a circa 10 anni fa, per la copertura di spese avente carattere generale strumentali al funzionamento dell'Istituto ed i rimborsi per viaggi all'interno del paese giustificata dalla previsione di partecipazione ad altri eventi, manifestazioni e convegni sul territorio nazionale per il personale Ales;

CONSIDERATO che la variazione delle uscite in conto capitale, riguardano i fondi del personale Ales per l'esercizio 2026, e l'acquisto di macchine per ufficio per la sostituzione di macchine elettroniche vetuste;

CONSIDERATO che la variazione delle uscite per partite di giro riguarda, come per le entrate, l'incremento del capitolo *IVA in regime di split payment*, necessario per adeguare l'importo del previsionale 2025;

VERIFICATE le suindicate proposte di variazioni, il bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2025 presenta le seguenti risultanze:



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

QUADRO AGGIORNATO DEL BILANCIO DI PREVISIONE 2025 - ENTRATE

Entrate		Prev. Comp. 2025 consolidata	Variazioni in aumento	Variazioni in diminuzione	Prev. Comp. 2025 aggiornata	Prev. Cassa 2025 aggiornata
Entrate correnti - Titolo I	euro	255.567,04	103.400,00	0,00	358.967,04	358.967,04
Entrate conto capitale - Titolo II	euro	724.285,71	0,00	301.181,87	423.103,84	423.103,84
Gestioni speciali - Titolo III	euro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Partite Giro - Titolo IV	euro	1.476.500,00	300.000,00	0,00	1.776.500,00	1.776.500,00
Totale Entrate	euro	2.456.352,75	403.400,00	301.181,87	2.558.570,88	2.558.570,88
Avanzo di amministrazione utilizzato	euro	3.262.844,40	573.311,12	0,00	3.836.155,52	
Fondo cassa utilizzato	euro					22.598.696,19
<u>Totale Generale</u>	euro	5.719.197,15	675.529,25	0,00	6.394.726,40	25.157.267,07

QUADRO AGGIORNATO DEL BILANCIO DI PREVISIONE 2025 - USCITE

Spese		Prev. Comp. 2025 consolidata	Variazioni in aumento	Variazioni in diminuzione	Prev. Comp. 2025 aggiornata	Prev. Cassa 2025 aggiornata
Uscite correnti - Titolo I	euro	232.567,04	266.711,12	0,00	499.278,16	546.552,71
Uscite conto capitale - Titolo II	euro	4.010.130,11	108.818,13	0,00	4.118.948,24	13.626.068,54
Gestioni speciali - Titolo III	euro	0,00	0,00	0,00	0,00	9.044.634,37
Partite Giro - Titolo IV	euro	1.476.500,00	300.000,00	0,00	1.776.500,00	1.940.011,45
Totale Uscite	euro	5.719.197,15	675.529,25	0,00	6.394.726,40	25.157.267,07
Entrate non impiegate	euro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<u>Totale Generale</u>	euro	5.719.197,15	675.529,25	0,00	6.394.726,40	25.157.267,07

DATO ATTO che nella predisposizione dei documenti finanziari e contabili di cui innanzi, risultano rispettati i principi di bilancio come si evidenzia dalle risultanze della gestione;

ACCERTATO che i documenti finanziari e contabili in cui si articola il bilancio sono stati predisposti in conformità a quanto disciplinato dalla legislazione vigente in materia di contabilità pubblica e dal vigente regolamento di contabilità;

PRESO ATTO del parere favorevole espresso dal Collegio dei Revisori nella relazione allegata alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale (Verbale n. 6 del 29 ottobre 2025 e relativo allegato n. 1);



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Tutto ciò premesso, il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi e palesi dei presenti

DELIBERA

1. Di approvare la seconda variazione al Bilancio di previsione 2025 dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*, composta dai seguenti documenti, che formano parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:
 - Bilancio di previsione 2025_ Seconda variazione Entrate;
 - Bilancio di previsione 2025_ Seconda variazione Uscite;
 - Stampa riepilogativa variazioni al previsionale 2025.

2. Di sottoporre il presente atto all'approvazione delle Direzioni generali vigilanti.

3. Di disporre che la presente deliberazione venga pubblicata nella sezione Amministrazione Trasparente del sito web dell'Istituto.

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
Dott. Giuliano ROMALLI