

Studi

- Laureato in Lettere presso la Sapienza Università di Roma
- Diplomato in archivistica presso la Scuola di Paleografia, Diplomatica e Archivistica dell'Archivio Segreto Vaticano (1979-80)
- Diplomato in biblioteconomia presso la Scuola Vaticana di Biblioteconomia della Biblioteca Apostolica Vaticana (1980-81)

Docenze

- Dal 1983 al 2000 lavora alla Biblioteca Apostolica Vaticana in qualità di responsabile del sistema bibliografico elettronico. In tale veste coordina le attività di conversione in formato elettronico del catalogo a schede e collabora al primo progetto di biblioteca digitale
- Dal 1985 è docente di Catalogazione bibliografica alla Scuola Vaticana di Biblioteconomia, di cui è Vicedirettore dal 1987 al 2000. Dal 2008 presso la medesima Scuola è docente di Biblioteca digitale. Dal 2023 coordina il Seminario sull'accessibilità e l'accoglienza.
- Dal 2000 al 2022 insegna all'Università di Pavia in qualità di professore associato.
- Dal 2007 è docente di Principi di biblioteconomia presso l'Università della Svizzera Italia a Lugano.
- Dal 2015 e al 2020 insegna Lineamenti di biblioteca digitale all'Università Ca' Foscari di Venezia.

Gruppi di studio e progetti

- È stato componente di vari gruppi di studio, tra i quali quello per lo sviluppo della piattaforma italiana di MICHAEL (Ministero Italiano per i Beni e le Attività Culturali) e quello sugli standard e le applicazioni di metadati nei beni culturali istituito presso l'ICCU (Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche), nonché del Comitato scientifico del Servizio Bibliotecario Nazionale
- È stato referente scientifico di alcuni progetti: la biblioteca digitale di testi della tradizione culturale e letteraria italiana Biblioteca Italiana presso la Sapienza Università di Roma, la rete internazionale URBS (Unione Romana Biblioteche Scientifiche) e la biblioteca digitale BEIC (Milano)
- Dal 2010 al 2021 è stato il coordinatore scientifico di PAD-Pavia Archivi Digitali, la componente del Centro Manoscritti dell'Università di Pavia per l'acquisizione, la conservazione e la consultazione degli archivi letterari digitali nativi
- Dal 2009 al 2012 è stato componente del Comitato scientifico-editoriale di Pavia University Press
- Dal 2013 al 2016 è stato Presidente di Pavia University Press
- Dal 2011 al 2014 è stato coordinatore del Gruppo di studio sulla Catalogazione dell'Associazione italiana biblioteche

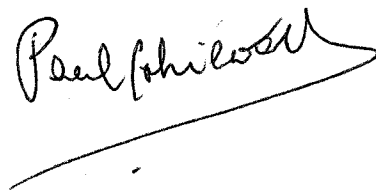
- Dal 2022 è coordinatore del Gruppo di studio sull'Inclusione dell'Associazione italiana biblioteche
- Collabora con l'Ufficio Nazionale dei Beni Culturali Ecclesiastici della CEI per lo sviluppo del portale BeWeB ed è referente scientifico per le biblioteche e gli archivi
- Rappresenta l'Aib nel Gruppo di studio "Incontro Officina. Piano di formazione per l'accessibilità e l'inclusione negli istituti e luoghi della cultura" istituito dalla Fondazione Scuola nazionale patrimonio e attività culturali del MiC
- Rappresenta l'Aib nel Progetto "Digital MAB-Musei, Archivi, Biblioteche" in capo alla Fondazione Scuola nazionale patrimonio e attività culturali
- È stato coordinatore e presidente del Comitato scientifico del Congresso nazionale Aib "Nulla su di noi senza di noi", tenutosi a Napoli nei giorni 21 e 22 novembre 2024.

Pubblicazioni

- È autore di libri e di articoli pubblicati in riviste italiane ed internazionali
- Ha fatto parte del comitato scientifico di riviste di ambito biblioteconomico

Roma, 03/07/2025

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Paolo Philippi", with a long horizontal line extending from the end of the signature.