



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

BILANCIO CONSUNTIVO 2024

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

PREMESSA

Il Bilancio consuntivo si configura quale esposizione sintetica, in termini numerici, della portata finanziaria di quella che è stata l'azione della *Digital Library* per l'Esercizio Finanziario 2024. Tale Bilancio tiene conto delle entrate accertate durante l'esercizio di riferimento, mediante le quali si sono fronteggiati i fabbisogni e le attività istituzionali dell'Istituto.

Il bilancio consuntivo per l'esercizio finanziario 2024, fa riferimento alle disposizioni del D.P.R. 97/2003, a cui si affianca la formulazione riclassificata sulla base del D.P.R. 132/2013.

OBIETTIVI DELLA *DIGITAL LIBRARY* PER L'ANNO 2024

L'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* (di seguito "***Digital Library***") è stato istituito con gli articoli 33 e 35 del D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n.169, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*", quale ufficio dotato di autonomia speciale, ai sensi dell'articolo 14, comma 2, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106.

L'art. 35 del D.P.C.M. 169/2019 stabilisce funzioni e compiti della *Digitali Library*: l'Istituto cura il coordinamento e promuove programmi di digitalizzazione del patrimonio culturale di competenza del Ministero. A tal fine elabora il Piano nazionale di digitalizzazione del patrimonio culturale e ne cura l'attuazione ed esprime parere obbligatorio e vincolante su ogni iniziativa del Ministero in materia.

Oltre che dal citato D.P.C.M. di organizzazione, il funzionamento della *Digital Library* è regolato dal Decreto ministeriale 3 febbraio 2022, n. 46, recante "*Organizzazione e funzionamento degli Istituti centrali e di altri istituti dotati di autonomia speciale del Ministero della cultura*".

Ai sensi dell'art. 15, comma 3, del citato D.P.C.M. di organizzazione, le risorse umane e strumentali sono trasferite alla *Digital Library* da parte del Centro di responsabilità amministrativa 17, Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali.

Nel decreto di riforma del Ministero della Cultura DPCM 15 marzo 2024, n. 57 "*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*", l'art. 12, comma 4, dispone che nell'ambito della Direzione generale per la Digitalizzazione e la comunicazione "*opera, come articolazione organizzativa, l'Istituto*



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library". Il decreto ministeriale 5 settembre 2024, rep. n. 270 di "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura" all'art. 29 ridefinisce l'Istituto come segue: "L'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale (di seguito «Digital Library»), con sede a Roma, è ufficio di livello dirigenziale non generale, dotato di autonomia speciale ed è articolazione organizzativa della Direzione generale Digitalizzazione e comunicazione".

A favore della *Digital Library* è stata aperta la contabilità speciale di tesoreria unica n. 320510. L'istituto bancario a cui, a seguito di avviso pubblico, è stato affidato il servizio di cassa è Banca Popolare di Sondrio.

Nelle more della completa attuazione della riforma prevista dal DPCM 57/2024, .La *Digital Library*, inoltre, svolge sull'Istituto centrale per gli archivi, sull'Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi, sull'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione e sull'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane le funzioni di indirizzo e, d'intesa con la Direzione generale Bilancio limitatamente ai profili contabili e finanziari, di vigilanza, anche ai fini dell'approvazione, su parere conforme della Direzione generale Bilancio, del bilancio di previsione, delle relative proposte di variazione e del conto consuntivo.

Inoltre, con decreto del Segretario generale del 21 marzo 2023, rep. 266, la *Digital Library* è stata individuata come struttura delegata al processo di coordinamento per l'attuazione dell'investimento 1.1 "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" nell'ambito del PNRR Missione 1 Componente 3 "Cultura e turismo 4.0". Tali fondi sono gestiti su una contabilità speciale appositamente istituita presso il Segretariato generale, e quindi al di fuori del Bilancio dell'Istituto.

SITUAZIONE ORGANIZZATIVA

La *Digital Library* ha una dotazione organica teorica di 24 unità di personale, di cui 8 di II area e 16 di III area (D.M. 14 novembre 2022, rep. 401). Ad oggi, a esito degli interpellati interni effettuati, è stata assegnata all'Istituto un'unità di personale con qualifica di funzionario architetto, due unità di personale con qualifica di funzionario amministrativo, una unità di personale con qualifica di funzionario bibliotecario, una unità di funzionario archeologo, una unità di funzionario storico dell'arte, cinque unità con qualifica di assistente amministrativo e una unità con qualifica di assistente informatico.

Le funzioni istituzionali sono assicurate con il supporto dei servizi erogati dalla società *in-house* ALES S.p.A. a fronte di un contratto di servizio per undici unità di varie qualifiche.

IL BILANCIO CONSUNTIVO 2024

ENTRATE



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Si procede a un'analisi delle entrate accertate nel corso dell'anno finanziario 2024, paragonate alle previsioni iniziali inserite in bilancio di previsione e alle entrate definitivamente accertate. L'analisi è suddivisa per entrate correnti, entrate in conto capitale ed entrate per partite di giro.

Titolo	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
				Più	Meno
Titolo I Entrate correnti	256.397,00	266.397,00	258.361,48	0,00	8.035,52
Titolo II Entrate Conto capitale	8.400.000,00	9.373.418,42	9.373.418,42	0,00	0,00
Titolo III Entrate Gestioni Speciali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Titolo IV Entrate Partite di giro	561.500,00	1.176.500,00	923.428,81	0,00	253.071,19
Totale	9.217.897,00	10.816.315,42	10.555.208,71	0,00	261.106,71

Entrate correnti

Con decreto ministeriale 15 gennaio 2024, rep. 10, sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l'anno finanziario 2024. Nel corso del 2024 la Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali (DG-ERIC) ha comunicato il trasferimento sul conto di tesoreria unica n. 320510 dell'Istituto la somma complessiva di € 244.397,00 quali spese per il funzionamento (cap. di provenienza 2545) con nota del 22 febbraio 2024 rep. 8841.

Con avviso del 3 luglio 2024 la Direzione generale bilancio – Servizio II ha pubblicato la tabella di riparto a.f. 2023 trasmessa dall'Agenzia delle Entrate contenente la distribuzione delle scelte e degli importi per gli enti ammessi al beneficio della quota del 5x1000 dell'imposta sui redditi delle persone fisiche destinate al finanziamento delle attività di tutela, promozione e valorizzazione dei beni culturali, di cui l'istituto è beneficiario per una quota di **€ 405,68**.

I fondi relativi alla gestione della sicurezza dei lavoratori, pari a **€ 2.654,83** per l'anno 2024, sono trasferiti dalla Direzione generale Bilancio e dalla Tesoreria dello Stato, in virtù del contratto stipulato ai sensi dell'art. 63, comma 5, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i. per l'affidamento in ripetizione di servizi relativi a: sicurezza e salute nei luoghi di lavoro; sistema certificativo connesso; gestione delle emergenze connessa al rischio antropico, alla vigilanza, alla accoglienza e alla fruizione del patrimonio culturale.



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

I fondi per l'approvvigionamento dei buoni pasto per il personale dipendente per l'anno 2024, pari ad € **6.075,15** sono stati trasferiti a questo Istituto dalla Direzione generale Bilancio e dalla Tesoreria dello Stato.

La seguente tabella sintetizza le movimentazioni delle entrate correnti nel corso dell'esercizio finanziario 2024:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.1.001 (2.01.01.01.001/A)	Trasferimenti da parte del MIC (Dg-Eric/funzionamento/cap. 2545)	244.397,00	244.397,00	244.397,00	0,00	0,00
1.2.1.001 (2.01.01.01.001/B)	Trasferimenti da parte del MIC (Dg-Bi/buoni pasto)	8.500,00	8.500,00	6.075,15	0,00	2.424,85
1.2.1.001 (2.01.01.01.001/C)	Trasferimenti da parte del MIC (Dg-Or/Sintesi S.p.A.)	3.500,00	3.500,00	2.654,83	0,00	845,17
Totale		256.397,00	256.397,00	253.126,98	0,00	3.270,02

Altre entrate

Le entrate sono da imputare principalmente ai rimborsi spese di pubblicazione bandi PNRR, da parte di fornitori per euro 3.499,87 e dal rimborso da parte del Direttore delegato a seguito del pagamento da parte dell'Istituto di sanzioni per euro 1.298,95 per accertamento Inail.

La seguente tabella sintetizza le movimentazioni delle altre entrate nel corso dell'esercizio finanziario 2024:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.3.4.007 (3.05.99.99.999)	Entrate diverse	0,00	10.000,00	5.234,50	0,00	4.765,50



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Entrate in Conto Capitale

Con decreto n. 66 del 21 febbraio 2024, la DG-ERIC ha disposto il trasferimento a favore della *Digital Library* della somma di **€ 973.418,42** (cap. di provenienza 7300) per il rinnovo dei contratti delle risorse della società *in house* Ales S.p.A, nell'ambito del progetto di rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale della *Digital Library* e dei suoi Istituti afferenti.

Con decreto 1091 del 2 ottobre 2024 e con decreto 1198 del 31 ottobre 2024 il Segretariato Generale ha disposto il trasferimento della somma di € 8.400.000,00 in due tranches di **€ 1.350.000,00** e di **€ 7.050.000,00**, per l'intervento "Conservazione e valorizzazione dell'archivio audiovisivo della RAI, attraverso la digitalizzazione e meta datazione dei materiali in pellicola, per la creazione di un centro di documentazione e di un portale nazionale del patrimonio audiovisivo italiano", incluso nei progetti del Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - annualità 2023 di cui al Decreto ministeriale 1 agosto 2022, rep. n. 309.

La seguente tabella sintetizza le movimentazioni delle entrate in conto capitale nel corso dell'esercizio finanziario 2024:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
2.2.1.001 (4.02.01.01.001/C)	Contributi agli investimenti da MIC (Dg-Eric/Ales S.p.A./cap. 7300)	0,00	973.418,42	973.418,42	0,00	0,00
2.2.4.001 (4.02.03.03.999)	Contributi da imprese per investimenti (SG/Rai S.p.A./cap. 8098)	8.400.000,00	8.400.000,00	8.400.000,00	0,00	0,00
Totale		8.400.000,00	9.373.418,42	9.373.418,42	0,00	0,00

Entrate per partite di giro

Gli accertamenti a fine esercizio sulle partite di giro per il pagamento delle imposte, sono inerenti alla contabilizzazione ed il pagamento dell'IVA in regime di *split payment* (4.1.1.002), alle ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo (4.1.1.005), come da tabella seguente:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Accertato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

4.1.1.010 (9.01.01.99.999/B)	Altre entrate per partite di giro diverse.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4.1.1.002 (9.01.01.02.001)	IVA in regime di <i>split payment</i>	500.000,00	1.100.000,00	886.368,81	0,00	213.631,19
4.1.1.003 (9.01.02.01.001)	Ritenute erariali su reddito da lavoro dipendente per conto terzi	10.000,00	10.000,00	0,00	0,00	10.000,00
4.1.1.005 (9.01.03.01.001)	Ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo per conto terzi	50.000,00	60.000,00	37.060,00	0,00	22.940,00
4.1.1.007 (9.01.99.03.001)	Rimborsi di fondi economali e carte aziendali	1.500,00	1.500,00	0,00	0,00	1.500,00
4.1.1.010 (9.01.99.99.999/b)	Altre entrate per partite di giro diverse	0,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00
Totale		561.500,00	1.176.500,00	923.428,81	0,00	253.071,19

Per questi capitoli tutti gli accertamenti pareggiano con i rispettivi impegni sui capitoli in uscita per partite di giro e, trattandosi di capitoli tecnici, il campo "differenza dalle previsioni" è meramente informativo.

USCITE

Come per le entrate, si procede ad un'analisi delle uscite impegnate nel corso dell'a.f. 2024, paragonate alle previsioni iniziali inserite in bilancio di previsione e alle previsioni definitive determinatesi a seguito della seconda variazione al bilancio 2024.

In merito alla rilevazione del M.E.F. protocollo n. 31111 del 10 febbraio 2025, che recita "Si rileva che le previsioni consolidate delle uscite correnti (euro 244.483,96) differiscono dagli stanziamenti finali della prima variazione al bilancio dell'esercizio 2024 (euro 247.687,49) e, al riguardo, è opportuno invitare la Digital Library a fornire chiarimenti" si fa presente che il delta di euro 3.203,53 è riferibile ad un mero errore di imputazione all'avanzo vincolato in luogo di quello disponibile. Nel dettaglio, la contabilità aveva imputato per errore alla quota vincolata, € 1.780,29 per buoni pasto ed € 1.423,24 a servizi di sicurezza, mentre i suddetti importi non erano ascrivibili agli articoli di bilancio dei buoni pasto e della sicurezza, ma erano relativi ai fondi per il funzionamento, quindi da accreditare alla parte disponibile dell'avanzo. L'anomalia era stata comunicata dalla Direzione generale Bilancio e dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali rispettivamente in data 9 maggio 2024 e in data 15 maggio 2024, quindi successivamente alla presentazione della prima variazione al bilancio previsionale 2024 che era stata inoltrata in data 4 aprile 2024. Si fa presente che l'Istituto ha fornito alle suddette Direzioni vigilanti in data 21 maggio 2024 i chiarimenti necessari in



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

merito al bilancio consuntivo 2023 ed inviato al MEF tramite il portale "Bilancio enti", in data 22 maggio 2024, la situazione amministrativa aggiornata al 31 dicembre 2023.

L'analisi è suddivisa in uscite correnti, uscite in conto capitale ed uscite per partite di giro, così come indicato dal resoconto generale qui di seguito riportato:

Titolo	Previsioni Iniziali	Previsioni definitive	Impegnato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
				Più	Meno
Titolo I Uscite correnti	244.397,00	324.483,96	66.294,75	0,00	258.189,21
Titolo II Uscite Conto capitale	8.412.000,00	13.452.146,51	10.244.537,93	0,00	3.207.608,58
Titolo III Uscite Gestioni Speciali	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Titolo IV Uscite Partite di giro	561.500,00	1.176.500,00	923.428,81	0,00	253.071,19
Totale generale	9.217.897,00	14.953.130,47	11.234.261,49	0,00	3.718.868,98

Uscite correnti

Le attività del 2024 sono state rivolte a garantire l'operatività dell'Istituto.

Nel prospetto che segue è rappresentato il riepilogo della situazione delle uscite, mentre nelle tabelle seguenti vi è il dettaglio delle diverse unità previsionali.

Capitolo	Descrizione	Previsioni Iniziali	Previsioni definitive	Impegnato conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.1	Funzionamento	139.397,00	219.483,96	15.666,48	0,00	203.817,48
1.2	Interventi diversi	99.000,00	99.000,00	50.628,27	0,00	48.371,73
1.3	Fondo di riserva	6.000,00	6.000,00	0,00	0,00	6.000,00
	Totale	244.397,00	324.483,96	66.294,75	0,00	258.189,21

Si procede ad un'analisi delle Unità Previsionali di Base che compongono le uscite correnti.



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

UPB 1.1. Funzionamento

Di seguito nel dettaglio le categorie di spesa:

1.1.1 Uscite per gli organi dell'Ente

La categoria comprende solamente una voce, volta al pagamento di spese degli organi dell'Istituto:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegno conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.1.1.003 (1.03.02.01.008)	Compensi agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	35.500,00	35.500,00	0,00	0,00	35.500,00
1.1.1.004 (1.03.02.01.002/C)	Rimborsi agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	3.500,00	3.500,00	893,00	0,00	2.607,00
Totale		39.000,00	39.000,00	893,00	0,00	38.107,00

Il pagamento del saldo del compenso degli organi dei revisori potrà essere effettuato solo in seguito all'approvazione del provvedimento di determinazione delle relative indennità secondo le procedure individuate dal DPCM 23 agosto 2022, n. 143, recante *"Regolamento in attuazione dell'articolo 1, comma 596, della legge 27 dicembre 2019, n. 160 in materia compensi, gettoni di presenza e ogni altro emolumento spettante ai componenti gli organi di amministrazione e di controllo, ordinari e straordinari, degli enti pubblici"*.

1.1.2 Oneri per il personale in attività di servizio

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute per il personale in servizio dell'Istituto:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegno conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.1.2.002 (1.01.01.02.002)	Buoni pasto	8.500,00	8.585,54	6.025,63	0,00	2.559,91
1.1.2.004 (1.03.02.02.001/A)	Rimborso spese per missioni in Italia	6.000,00	6.000,00	2.841,45	0,00	3.158,55



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

1.1.2.005 (1.03.02.02.001/B)	Rimborso spese per missioni all'estero	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00
1.1.2.007 (1.03.02.04.999)	Acquisto di servizi per altre spese per formazione e addestramento n.a.c.	5.000,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00
Totale		21.500,00	21.585,54	8.867,08	0,00	12.718,46

Le spese di missione sono state generate da attività istituzionali, mentre le spese previste per i buoni pasto sono aumentate, rispetto all'esercizio precedente, in seguito all'inserimento di nuove unità di personale assegnate all'Istituto.

Si rammenta che i compensi accessori per il personale, di qualsiasi natura, non sono gestiti attraverso il bilancio dell'Istituto ma vengono regolati direttamente dalla Direzione generale Bilancio attraverso il cedolino unico del dipendente.

1.1.3 Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizio

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute per il funzionamento dell'Istituto:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.1.3.001 (1.03.01.01.001)	Acquisti di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni periodiche	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
1.1.3.005 (1.03.01.02.001)	Carta, cancelleria e stampati	2.000,00	2.000,00	1.377,27	0,00	622,73
1.1.3.020 (1.03.01.02.006)	Materiale informatico	2.500,00	2.500,00	296,00	0,00	2.204,00
1.1.3.103 (1.03.02.05.007)	Spese di condominio	6.000,00	86.000,00	0,00	0,00	86.000,00
1.1.3.125 (1.03.02.07.006)	Licenze Software	5.000,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

1.1.3.130 (1.03.02.07.008)	Noleggi impianti e macchinari	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00
1.1.3.160 (1.03.02.09.008)	Manutenzione ordinaria immobili	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00
1.1.3.200 (1.03.02.13.004)	Stampa rilegatura e grafica	15.000,00	15.000,00	0,00	0,00	15.000,00
1.1.3.215 (1.03.02.16.001)	Pubblicazione bandi di gara	10.000,00	10.000,00	35,00	0,00	9.965,00
1.1.3.245 (1.03.02.19.001)	Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici – Software	28.897,00	28.897,00	1.543,30	0,00	27.353,70
1.1.3.270 (1.03.02.99.999/C)	Servizi di sicurezza (D.lgs. 626/94)	3.500,00	3.501,42	2.654,83	0,00	846,59
1.1.3.280 (1.10.04.01.003)	Premi di assicurazione	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
Totale		78.897,00	158.898,42	5.906,40	0,00	152.992,02

La voce di maggior rilievo è relativa alle spese di condominio, per le quali l'accordo tra le parti si è perfezionato in data 10/03/2025 rep. IC-CD|10/03/2025|CONVENZIONI ITALIA 4

1.2.1 Uscite per prestazioni istituzionali

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute per le prestazioni istituzionali dell'Istituto:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni Definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.1.002 (1.03.02.99.999)	Altri servizi n.a.c.	34.000,00	34.000,00	15.059,36	0,00	18.940,64
1.2.1.065 (1.03.02.02.005)	Manifestazioni culturali	36.000,00	36.000,00	23.777,00	0,00	12.223,00
1.2.1.170 (1.03.02.11.001)	Interpretariato e traduzioni	5.000,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00
Totale		75.000,00	75.000,00	38.836,36	0,00	36.163,64



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Le spese sostenute si riferiscono ai servizi di consulenza per adempimenti amministrativi, fiscali e previdenziali, all'acquisto delle coperture assicurative e dei servizi di supporto per gli eventi dell'Istituto.

1.2.3 Oneri finanziari

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute relativamente al versamento degli oneri finanziari:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni Definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.3.001 (1.03.02.17.002)	Uscite e commissioni bancarie	8.000,00	8.000,00	6.642,96	0,00	1.357,04
Totale		8.000,00	8.000,00	6.642,96	0,00	1.357,04

Le attività svolte si riferiscono all'acquisizione del servizio di cassa per l'anno 2024 presso l'Istituto bancario Intesa Sanpaolo e l'Istituto Banca Popolare di Sondrio che è divenuta operativa, in sostituzione di Intesa Sanpaolo, in data 17/04/2024.

1.2.4 Oneri Tributari

Di seguito il dettaglio delle spese sostenute relativamente al versamento degli oneri tributari:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni Definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.1.001 (1.02.01.01.001)	IRAP	10.000,00	10.000,00	0,00	0,00	10.000,00
Totale		10.000,00	10.000,00	0,00	0,00	10.000,00

1.2.6 Uscite non classificabili in altre voci

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni Definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.2.6.001 (1.10.99.99.999/C)	Rimborsi spese n.a.c.	6.000,00	6.000,00	5.148,95	0,00	851,05
Totale		6.000,00	6.000,00	5.148,95	0,00	851,05



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Sono uscite che si riferiscono ai rimborsi spese per trasferte effettuate dai collaboratori e dal personale Ales su incarico specifico della *Digital Library*.

UPB 1.3 - Fondo di Riserva

L'Unità previsionale di base del fondo di riserva è composta da un'unica categoria ed un unico capitolo; pertanto, si procede direttamente all'analisi del capitolo.

1.3.1 Fondo di riserva

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
1.3.1.001 (1.10.01.01.001)	Fondo di riserva	6.000,00	6.000,00	0,00	0,00	6.000,00
Totale		6.000,00	6.000,00	0,00	0,00	6.000,00

Nell'esercizio 2024 non è stato necessario attingere al fondo di riserva.

Uscite in conto capitale

Nel prospetto che segue è rappresentato il riepilogo della situazione delle uscite in conto capitale, mentre nelle tabelle seguenti vi è il dettaglio delle diverse unità previsionali.

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
Titolo II	Investimenti	8.412.000,00	13.452.146,51	10.244.537,93	0,00	3.207.608,58
Totale		8.412.000,00	13.452.146,51	10.244.537,93	0,00	3.207.608,58

UPB 2.1 - Investimenti

Nel dettaglio gli importi impegnati sui singoli capitoli sono i seguenti:

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
2.1.2.002 (2.02.01.03.001)	Mobili e arredi	5.000,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

2.1.2.011 (2.02.01.07.002)	Postazioni di lavoro	5.000,00	8.000,00	4.152,88	0,00	3.847,12
2.1.2.010 (2.02.01.07.003)	Periferiche	2.000,00	2.000,00	0,00	0,00	2.000,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001)	Spese di investimento per beni immateriali n.a.c.	0,00	886.116,38	793.898,57	0,00	92.217,81
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/A)	Spese di investimento per beni immateriali- Rafforzamento capacità tecnico-amministrativa Digital Library e Soprintendenze	0,00	111.368,00	0,00	0,00	111.368,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/B)	Spese di investimento per beni immateriali- Rafforzamento tecnico-amministrativo Istituti afferenti	0,00	346.140,46	319.840,85	0,00	26.299,61
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/C)	Spese di investimento per beni immateriali- Redazione del Piano nazionale di digitalizzazione e definizione degli strumenti operativi per il supporto agli uffici e per il monitoraggio dei risultati	0,00	15.094,14	12.064,44	0,00	3.029,70
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/D)	Spese di investimento per beni immateriali- Creazione di un sistema di attribuzione e certificazione dell'identità digitale dei beni culturali, come riferimento unico per la gestione dei procedimenti e dei contenuti digitali correlati	0,00	600.000,00	0,00	0,00	600.000,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/E)	Spese di investimento per beni immateriali- Analisi, progettazione e realizzazione di una		2.400.923,55	55.512,80	0,00	2.345.410,75



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

	piattaforma nazionale per la raccolta, conservazione e distribuzione delle risorse digitali del patrimonio culturale, in linea con le strategie europee e con le indicazioni del piano triennale dell'informatica nella p.a.	0,00				
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/F)	Spese di investimento per beni immateriali- Miglioramento e ottimizzazione dei servizi di interoperabilità e degli strumenti di gestione delle risorse digitali dei sistemi informativi degli istituti centrali afferenti alla <i>Digital Library</i>	0,00	240.000,00	234.545,00	0,00	5.455,00
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/N)	Spese di investimento per beni immateriali- Analisi, progettazione e primo prototipo dimostrativo di una piattaforma per l' <i>e-ticketing</i> dei musei statali, da realizzare in collaborazione con la Direzione generale Musei nell'ambito del Sistema Museale Nazionale	0,00	437.503,98	424.523,39	0,00	12.980,59
2.1.4.003 (2.02.03.99.001/O)	Conservazione e valorizzazione dell'archivio audiovisivo della RAI	8.400.000,00	8.400.000,00	8.400.000,00	0,00	0,00
Totale		8.412.000,00	13.452.146,51	10.244.537,93	0,00	3.207.608,58

Le attività svolte hanno riguardato le spese di materiale informatico, dei servizi di supporto per n. 11 postazioni assunte dalla società *in house* ALES S.p.A. per la *Digital Library* e n. 8 postazioni assunte per gli istituti afferenti, della diffusione del PND, del servizio di supporto specialistico per la redazione della documentazione relativa ai requisiti funzionali del GEOHUB, del servizio di supporto nell'evoluzione del catalogo dei dataset aperti del Ministero della cultura e del grafo della conoscenza di Ar.Co., dell'implementazione e manutenzione degli strumenti cartografici del Sistema del Catalogo, del programma di sviluppo del Sistema Museale Nazionale e di realizzazione del prototipo di un sistema di e-ticketing, del



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Capitolo (articolo)	Descrizione	Previsioni iniziali	Previsioni definitive	Impegnato Conto consuntivo	Differenza dalle Previsioni	
					Più	Meno
4.1.1.002 (7.01.01.02.001)	IVA in regime di split payment	500.000,00	1.100.000,00	886.368,81	0,00	213.631,19
4.1.1.003 (7.01.02.01.001)	Versamenti di ritenute erariali su Redditi di lavoro dipendente per conto terzi	10.000,00	10.000,00	0,00	0,00	10.000,00
4.1.1.005 (7.01.03.01.001)	Versamenti di ritenute erariali su Redditi da lavoro autonomo per conto terzi	50.000,00	60.000,00	37.060,00	0,00	22.940,00
4.1.1.007 (7.01.99.03.001)	Fondo di cassa	1.500,00	1.500,00	0,00	0,00	1.500,00
4.1.1.010 (7.01.01.99.999)	Altre entrate per partite di giro diverse	0,00	5.000,00	0,00	0,00	5.000,00
Totale		561.500,00	1.176.500,00	923.428,81	0,00	253.071,19

servizio cloud per la gestione della piattaforma del Sistema Museale Nazionale e della conservazione e valorizzazione dell'archivio audiovisivo della RAI.

L'anno 2024 è stato caratterizzato dal proseguimento delle attività relative a progetti del PNRR per i quali sono stati stanziati importi rilevanti che non si evidenziano dalla lettura del bilancio dell'Istituto perché gestiti da una contabilità speciale del Segretariato e quindi esterna alla *Digital Library*.

Uscite per partite di giro

Le previsioni definitive delle partite di giro relative alle uscite impegnate, pareggiano con gli accertamenti dei rispettivi capitoli in entrata.



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

RICOGNIZIONE DEI RESIDUI

Residui attivi

Nell'esercizio finanziario 2024 non si sono generati residui attivi, in quanto tutte le somme assegnate sono state interamente rimosse.

Residui passivi

La differenza tra le somme impegnate e le somme pagate ha dato luogo a residui passivi che vengono di seguito dettagliati:

Capitolo	Descrizione	Provenienza	Consistenza al 01/01/2024	Somme pagate nell'es. 2024	Somme eliminate nell'es. 2024	Somme da pagare alla fine dell'es. 2024
1.1.1.003	Compensi agli organi istituzionali di revisione, di controllo e altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	2021	9.802,85	0,00	0,00	9.802,85
		2022	24.705,00	0,00	0,00	24.705,00
1.1.1.004	Rimborsi agli organi istituzionali di revisione, di controllo ed altri incarichi istituzionali dell'amm.ne	2024	893,00	893,00	0,00	0,00
1.1.2.002	Buoni pasto	2023	545,91	0,00	545,91	0,00
		2024	6.061,65	6.025,63	36,02	0,00
1.1.2.004	Rimborso spese per missioni in Italia	2024	2.841,45	2.841,45	0,00	0,00
1.1.2.007	Acquisto di servizi per altre spese per formazione e addestramento n.a.c.	2022	1.353,00	616,42	736,57	0,01
1.1.3.005	Carta, cancelleria e stampati	2024	1.377,27	1.377,27	0,00	0,00
1.1.3.020	Materiale informatico	2023	2.132,56	2.132,56	0,00	0,00
		2024	296,00	296,00	0,00	0,00
1.1.3.130	Noleggi di impianti e macchinari	2022	866,70	866,68	0,02	0,00



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

1.1.3.215	Pubblicazione bandi e gara	2024	35,00	35,00	0,00	0,00
1.1.3.245	Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici- software	2022	1.830,00	1.830,00	0,00	0,00
		2023	14.396,00	14.396,00	0,00	0,00
		2024	1.543,30	1.543,30	0,00	0,00
1.1.3.270	Servizi di sicurezza (D.lgs. 626/94)	2024	2.656,25	2.654,83	1,42	0,00
1.2.1.002	Altri servizi diversi n.a.c.	2022	10.359,00	1.213,58	9.145,42	0,00
		2023	19.398,00	14.347,20	0,00	5.050,80
		2024	15.059,36	10.618,56	0,00	4.440,80
1.2.1.170	Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre ecc)	2024	23.777,00	23.777,00	0,00	0,00
1.2.1.170	Interpretariato e traduzioni	2021	1.775,10	0,00	0,00	1.775,10
1.2.3.001	Uscite e commissioni bancarie	2024	6.642,96	5.142,96	0,00	1.500,00
1.2.6.001	Rimborsi spese n.a.c.	2024	5.148,95	5.148,95	0,00	0,00
2.1.2.002	Mobili e arredi	2023	4.759,53	4.731,48	28,05	0,00
2.1.2.011	Postazioni di lavoro	2024	4.152,88	4.152,88	0,00	0,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c.	2023	941.723,50	875.640,56	66.082,94	0,00
		2024	793.898,57	0,00	0,00	793.898,57
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Rafforzamento tecnico-amministrativo Istituti afferenti)	2024	319.840,85	215.666,98	0,00	104.173,87
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Piano nazionale di digitalizzazione)	2022	102.839,56	0,00	0,00	102.839,56
		2024	12.064,44	12.064,44	0,00	0,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali	2022	249.960,00	249.960,00	0,00	0,00



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

	n.a.c. (Infrastruttura digitale MIC)	2024	55.512,80	17.888,00	0,00	37.624,80
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Miglioramento dell'interoperabilità dei sistemi informativi)	2022	146.784,00	112.240,00	0,00	34.544,00
		2024	234.545,00	39.233,25	0,00	195.311,75
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Digitalizzazione provvedimenti di tutela - Area nord)	2022	46.216,95	22.743,83	0,00	23.473,12
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Digitalizzazione provvedimenti di tutela - Area centro)	2022	380.000,00	380.000,00	0,00	0,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Digitalizzazione provvedimenti di tutela - Area sud)	2022	380.000,00	243.760,27	0,00	136.239,73
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Georeferenziazione provvedimenti di tutela digitalizzati)	2022	380.000,00	0,00	0,00	380.000,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. (Allineamento con i sistemi VIR e SIGECweb)	2022	235.761,03	235.761,03	0,00	0,00
2.1.4.003	Spese di investimenti per beni immateriali n.a.c. Analisi e sviluppo per la piattaforma di e-ticketing musei statali	2024	424.523,39	125.627,97	0,00	298.895,42
2.1.4.003	Conservazione e valorizzazione dell'archivio audiovisivo della RAI, attraverso la digitalizzazione e metadattazione dei materiali in pellicola,	2023	1.600.000,00	1.600.000,00	0,00	0,00
		2024	8.400.000,00	999.880,52	0,00	7.400.119,48



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

	per la creazione di un centro di documentazione e di un portale nazionale del patrimonio audiovisivo italiano					
3.1.1.001	Erogazioni ad Enti da "Fondo per la cultura"	2020	11.162.245,51	2.117.611,14	0,00	9.044,634,37
4.1.1.002	IVA in regime split payment	2023	79.255,23	79.255,23	0,00	0,00
		2024	886.368,81	723.137,36	0,00	163.231,45
4.1.1.005	Versamenti di ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo per conto terzi	2024	37.060,00	36.780,00	0,00	280,00
Totale per anno		2020	11.162.245,51	2.117.611,14	0,00	9.044.634,37
		2021	11.577,95	0,00	0,00	11.577,95
		2022	1.960.675,24	1.248.991,81	9.882,01	701.801,42
		2023	2.662.210,73	2.590.503,03	66.656,90	5.050,80
		2024	11.234.298,93	2.234.785,35	37,44	8.999.476,14
Totale generale			27.031.008,36	8.191.891,33	76.576,35	18.762.540,68

I residui passivi generati al termine dell'esercizio si riferiscono ad attività contrattuali non ancora erogate, ad accezione di:

- Spese per altri servizi diversi, per investimenti in beni immateriali, per la conservazione e valorizzazione dell'archivio audiovisivo RAI, per iva in regime di split payment e ritenute erariali su redditi da lavoro autonomo che ad oggi sono state liquidate;
- Prestazione non rese, come nel prosieguo specificato.

Nel corso del 2024, come accertato in fase di verifica degli impegni presi e delle liquidazioni effettuate a favore dei contraenti a chiusura dell'esercizio finanziario, si sono concretizzate minori uscite rispetto a quanto impegnato. Per gli impegni presi negli esercizi precedenti, si evince la seguente situazione:

Rif. Bilancio/Data	Creditore	Descrizione Impegno	Importo radiare	da	Motivazione
--------------------	-----------	---------------------	-----------------	----	-------------



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

2023/83 2.02.01.03.001/A	Office depot italia srl	Fornitura di arredi per ufficio	28,05	Fornitura di beni effettuata in modo parziale
2023/79 2.02.03.99.001	ALES Arte Lavoro e Servizi S.p.A.	Servizi specialistici di supporto finalizzati alla realizzazione di progetti per il rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale degli uffici dell'ICDP	44.220,89	Servizi prestati in misura minore rispetto al contratto
2023/73 2.02.03.99.001	ALES Arte Lavoro e Servizi S.p.A.	Servizi specialistici di supporto finalizzati alla realizzazione di progetti per il rafforzamento della capacità amm.va e gestionale degli Istituti afferenti	21.862,05	Servizi prestati in misura minore rispetto al contratto
2023/4 1.01.01.02.002	Repas lunch coupon srl	Buoni pasto	545,91	Errore contabile
2022/64 1.03.02.07.008	H2O srl	Servizio di noleggio di un refrigeratore d'acqua e servizi accessori	0,02	Arrotondamento
2022/3 1.03.02.99.999	Bytewise S.r.l.	Fornitura di licenze software, di servizi di assistenza tecnica e sistemistica da remoto e on site	9.882,00	Servizi prestati in misura minore rispetto al contratto
		Totale	76.538,91	

In particolare, si rappresenta che per quanto riguarda il contratto di fornitura di servizi sottoscritto con Ales S.p.A. in data 24 ottobre 2023 per un importo di € 655.860,42, (iva inclusa), relativi al periodo 2 novembre 2023 - 1 novembre 2024 come da comunicazione Ales di cui alla e-mail del 24 gennaio 2025 (all.1), risultano non utilizzati € 44.220,89 che costituiscono dunque residui passivi da radiare; che per quanto riguarda il contratto di fornitura di servizi sottoscritto con Ales S.p.A., relativo agli Istituti afferenti, in data 16 maggio 2023 per un importo di € 476.990,55, (iva inclusa), relativi al periodo 3 maggio 2023 - 2 maggio 2024 come da comunicazione Ales di cui alla e-mail del 24 gennaio 2025 (all.2), risultano non utilizzati € 21.862,05 che costituiscono dunque residui passivi da radiare. Im merito al contratto con la società Bytewise Srl, del 04/07/2024, periodo 01/01/2022 - 31/12/2023 per un totale di euro 48.007,00 (iva inclusa), come da comunicazione Bytewise di cui alla e-mail del 04 luglio 2024 (all.3), risultano non utilizzati € 9.882,00 che costituiscono dunque residui passivi da radiare.

Si propone pertanto di radiare dal bilancio consuntivo 2024 tali residui passivi per un totale di euro 76.538,91.

Si specifica inoltre che non si è proceduto alla circolarizzazione dei fornitori per il saldo al 31/12/2024, poiché i dati esposti in bilancio, nei residui passivi, è certo.

L'accertamento dei residui ha pertanto prodotto la seguente situazione di riepilogo:



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

	Residui esercizi precedenti	Residui dell'esercizio	Totale residui
Residui attivi	0,00	0,00	0,00
Residui passivi	9.763.064,54	8.999.476,14	18.762.540,68

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

La situazione amministrativa al 31 dicembre 2024, come esposto nella tabella che segue, evidenzia il saldo di cassa iniziale, gli incassi ed i pagamenti dell'esercizio, il saldo di cassa alla chiusura dell'esercizio, il totale delle somme rimaste da riscuotere, di quelle rimaste da pagare e il risultato finale di amministrazione, che ammonta ad euro **3.836.155,52**.

	IN CONTO		TOTALE
	RESIDUI	COMPETENZA	
Fondo di cassa al 1° gennaio 2024			20.235.378,82
Riscossioni	0,00	10.555.208,71	10.555.208,71
Pagamenti	5.957.105,98	2.234.785,35	8.191.891,33
Fondo di cassa al 31 dicembre 2024			22.598.696,20
	Residui esercizio precedente	Residui dell'esercizio	Totale residui
Residui attivi	0,00	0,00	0,00
Residui passivi	9.763.064,54	8.999.476,14	18.762.540,68
Avanzo al 31 dicembre 2024			3.836.155,52

Il Fondo di cassa a fine esercizio 2024 è di € **22.598.696,20** ed è stato riscontrato dalla Banca Popolare di Sondrio, che svolge il servizio di cassa per l'Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio Culturale, come si evince dall'estratto della tesoreria unica al 31 dicembre 2024 allegato alla presente relazione (all.2).

Avanzo di Amministrazione

L'avanzo di amministrazione al 31/12/2024 risulta così composto:



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Avanzo di amministrazione al 31/12/2024	3.836.155,52
--	---------------------

di cui:

Parte vincolata	3.262.844,40
Parte disponibile anno 2024	573.311,12
di cui	quota anno 2021 89.633,81
	quota anno 2022 136.761,18
	quota anno 2023 155.964,86
	quota anno 2024 190.951,27

Fanno parte dell'avanzo di Amministrazione vincolato i seguenti progetti:

Creazione di uno strato dati per la gestione e la rappresentazione dei provvedimenti di tutela dei beni culturali, che verrà collegato all'infrastruttura software del patrimonio culturale in corso di realizzazione nell'ambito del progetto M1C3 del PNRR (in particolare al modulo geografico previsto dal progetto di GeoHUB cartografico) (provenienza Fondo rilancio investimenti, cap. 8099)	600.000,00	D.M. 2/11/2020 N. 491
Rafforzamento capacità tecnico-amministrativa Digital Library e Soprintendenze (S.G. nota prot. 374 del 21.12.2020 Progetti sperimentali cap. provenienza 7303)	111.368,00	D.M. 2/11/2020 N. 491
Progetti di digitalizzazione di beni culturali presenti presso enti e luoghi della cultura per aggiungere risorse digitali all'Infrastruttura software per il patrimonio culturale, in corso di realizzazione nell'ambito del progetto M1C3 del PNRR (provenienza Fondo rilancio investimenti, cap. 8099)	2.345.410,75	D.M. 2/11/2020 N. 491
Miglioramento e ottimizzazione dei servizi di interoperabilità e degli strumenti di gestione delle risorse digitali dei sistemi informativi degli istituti centrali afferenti alla Digital Library (provenienza Fondo rilancio investimenti, cap. 8099)	5.455,00	D.M. 2/11/2020 N. 491



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Redazione del piano nazionale di digitalizzazione e definizione degli strumenti operativi per il supporto agli uffici e per il monitoraggio dei risultati (provenienza Fondo rilancio investimenti, cap. 8099)	3.029,70	D.M. 2/11/2020 N. 491
Analisi, progettazione e primo prototipo dimostrativo di una piattaforma per l'e-ticketing dei musei statali, da realizzare in collaborazione con la Direzione generale Musei nell'ambito del Sistema Museale Nazionale (provenienza cap. 81051)	12,980,59	D.M. 21/12/2020 N. 593
Servizi specialistici di supporto finalizzati alla realizzazione di un progetto per il rafforzamento della capacità organizzativa e gestionale dell'ICDP (Ales S.p.A.)	92.217,81	Decreto Dg-Eric 19.11.2021 N. 393
Rafforzamento tecnico-amministrativo Istituti afferenti (Ales S.p.A.) (economia su contratto 2023)	48.161,66	economia su contratto 2023
Servizi specialistici di supporto finalizzati alla realizzazione di un progetto per il rafforzamento della capacità organizzativa e gestionale dell'ICDP (Ales S.p.A.) (economia su contratto 2023)	44.220,89	economia su contratto 2023
Avanzo di amministrazione parte vincolata	3.262.844,40	

Tale avanzo si è generato dal momento che i progetti avviati nel 2021 sono stati riassorbiti dal più ampio progetto PNRR.

Nel corso del 2024 questi progetti sono stati riprogrammati: il progetto denominato *“Creazione di un sistema di attribuzione e certificazione dell'identità digitale dei beni culturali, come riferimento unico per la gestione dei procedimenti e dei contenuti digitali correlati (Fondo per il rilancio degli investimenti)”*, è stato rimodulato in *“Creazione di uno strato dati per la gestione e la rappresentazione dei provvedimenti di tutela dei beni culturali, che verrà collegato all'infrastruttura software del patrimonio culturale in corso di realizzazione nell'ambito del progetto M1C3 del PNRR (in particolare al modulo geografico previsto dal progetto di GeoHUB cartografico)”* per l'investimento di euro 600.000,00 per la digitalizzazione, metadattazione e georeferenziazione dei provvedimenti di tutela cartacei riferiti a beni architettonici e archeologici conservati negli archivi delle SABAP.

Allo stesso modo, il progetto *“Analisi, progettazione e realizzazione di una piattaforma nazionale per la raccolta, conservazione e distribuzione delle risorse digitali del patrimonio culturale, in linea con le strategie europee e con le indicazioni del piano triennale dell'informatica nella p.a. (Fondo per il rilancio degli investimenti)”* è stato rimodulato in *“Progetti di digitalizzazione di beni culturali presenti presso enti e luoghi della cultura per aggiungere risorse digitali all'infrastruttura software per il patrimonio culturale, in corso di realizzazione nell'ambito del progetto M1C3 del PNRR”*; i relativi fondi saranno parzialmente impiegati come segue: euro 600.000,00 per la digitalizzazione dei materiali degli istituti di tutela afferenti alla DG ERIC (Istituto centrale per il restauro, Opificio delle pietre dure, Istituto centrale per la patologia del libro antico);



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

euro 600.000,00 per la digitalizzazione dei materiali dell'Istituto centrale per il patrimonio immateriale; euro 200.000,00 per la digitalizzazione dell'archivio fotografico della SABAP di Bari; euro 300.000,00 per la realizzazione di contenuti e risorse digitali per la celebrazione della giornata della memoria; euro 109.800,00 per la digitalizzazione dei fondi aerofotografici dell'Aerofototeca Nazionale dell'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione; euro 200.000,00 per la migrazione dei contenuti descrittivi e digitali del software Arianna 4 e del software XDams in uso presso gli Archivi di Stato; euro 335.000,00 per la digitalizzazione dei materiali dell'archivio di Palazzo San Felice.

L'importo di euro 111.368,00, inizialmente previsto per il progetto "*Rafforzamento capacità tecnico-amministrativa Digital Library e Soprintendenze*", verrà impegnato per il conferimento di un incarico di consulenza per il monitoraggio dell'andamento del progetto di Conservazione e valorizzazione dell'archivio audiovisivo della RAI, attraverso la digitalizzazione e metadattazione dei materiali in pellicola, per la creazione di un centro di documentazione e di un portale nazionale del patrimonio audiovisivo italiano e la partecipazione al tavolo tecnico di prossima istituzione.

La cifra di euro 3.029,70, residua dal progetto "*Redazione del Piano nazionale di digitalizzazione e definizione degli strumenti operativi per il supporto agli uffici e per il monitoraggio dei risultati (Fondo per il rilancio degli investimenti)*" sarà invece impegnata per eventuali altre spese di distribuzione del Piano nazionale di digitalizzazione del patrimonio culturale.

TEMPI DI PAGAMENTO

Per l'anno 2024 l'indice di tempestività dei pagamenti ai sensi della Circ. MEF/RGS n. 22 del 22/07/2015 è stato pari a **-18,78**.

CONTO ECONOMICO

Il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91, prevede che le amministrazioni pubbliche affianchino la contabilità economico-patrimoniale alla contabilità finanziaria e realizzino un sistema integrato di contabilità che consenta la registrazione di ciascun evento gestionale contabilmente rilevante in modo da assicurare l'integrazione e la coerenza delle rilevazioni di natura finanziaria con quelle di natura economica e patrimoniale.

Si procede all'analisi del conto economico, redatto elaborando i movimenti finanziari a livello di riscossione e liquidazione sulla base della matrice di transazione messa a disposizione dal MEF nell'ambito della normativa sul piano dei conti integrato.



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Sono inserite nel conto economico tutte le entrate registrate in finanziaria a livello di riscossione e tutte le spese correnti registrate in finanziaria a livello di liquidazione. Di seguito una tabella di riepilogo:

CONTO ECONOMICO		
Descrizione	2024	2023
A) Valore della produzione	10.432.750,55	2.790.963,54
B) Costi della produzione	10.310.832,68	2.830.160,03
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	121.917,87	-39.196,49
C) Proventi e oneri finanziari	0,00	0,00
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie	0,00	0,00
E) Proventi e oneri straordinari	76.538,91	125.987,29
Risultato prima delle imposte (A-B ±C±D±E)	198.456,78	86.790,80
Imposte dell'esercizio	0,00	3.533,25
Avanzo/Disavanzo Economico	198.456,78	83.257,55

La sezione **A) Valore della produzione** racchiude tutti i trasferimenti correnti da parte del MIC riscossi nell'anno 2024 per € **9.859.439,43** (conto 4.02.01.01.001) nonché il computo dei risconti a chiusura dell'anno.

Nella sezione **B) Costi della produzione** vengono iscritti i costi liquidati nell'anno 2024

Sono iscritti i costi liquidati relativi a:	
1.01.01.02.002 Buoni pasto	6.025,63
1.03.01.02.011 Carta, cancelleria e stampati	1.377,27
1.03.02.01.002/C Rimborso agli organi istituzionali di revisione, di controllo e altri incarichi istituzionali dell'amministrazione	893,00
1.03.01.02.006 Materiale informatico	296,00
1.03.02.02.001/A Rimborso per viaggio e trasloco all'interno del paese	2.841,45



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

1.03.02.02.005 Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre ecc.)	23.777,00
1.03.02.16.001 Pubblicazione bandi di gara	35,00
1.03.02.17.002 Uscite e commissioni bancarie	6.642,96
1.03.02.19.001 Gestione e manutenzione ordinaria sistemi informatici - software	1.543,30
1.03.02.99.999 Altri servizi n.a.c.	17.714,19
1.10.99.99.999/C Rimborsi spese n.a.c	5.148,95
2.02.03.99.001 Spese di investimento per beni immateriali n.a.c.	10.244.537,93

La sezione E) **Proventi e oneri straordinari** per € **76.538,91** si riferisce alle sopravvenienze attive dovute alla radiazione dei residui passivi degli anni precedenti.

STATO PATRIMONIALE

Lo stato patrimoniale è redatto secondo lo schema previsto dall'articolo 2424 del codice civile, per quanto applicabile ed è diviso in attività e passività ed è stata inoltre applicata la nota MEF prot. 117681 del 31 maggio 2017.

Lo Stato Patrimoniale evidenzia la consistenza degli elementi patrimoniali attivi e passivi, all'inizio e al termine dell'esercizio. Si specificano, di seguito le variazioni intervenute nelle varie poste.

ATTIVITA'	Valori al 31/12/2023		Valori al 31/12/2024	
	Parziali	Totali	Parziali	Totali
A) Crediti verso lo Stato		0,00		0,00
B) Immobilizzazioni:		0,00		0,00
Immobilizzazioni Immateriali	0,00		0,00	
Immobilizzazioni Materiali	0,00		0,00	
Immobilizzazioni Finanziarie	0,00		0,00	



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

C) Attivo circolante:		20.235.378,82		22.598.696,20
Rimanenze	0,00		0,00	
Residui attivi (crediti)	0,00		0,00	
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0,00		0,00	
Disponibilità liquide	20.235.378,82		22.598.696,20	
D) Ratei e Risconti:		0,00		0,00
Ratei attivi	0,00		0,00	
Risconti attivi	0,00		0,00	
TOTALE ATTIVITA'		20.235.378,82		22.598.696,20
PASSIVITA'				
A) Patrimonio netto		374.854,34		573.311,12
Fondo di dotazione	0,00		0,00	
Altri conferimenti di capitale	0,00		0,00	
Contributi per ripiano disavanzi	0,00		0,00	
Riserve di rivalutazione	0,00		0,00	
Riserve derivanti da leggi e obbligatorie	0,00		0,00	
Riserve statutarie	0,00		0,00	
Altre riserve distintamente indicate	0,00		0,00	
Avanzi economici esercizi precedenti	291.596,79		374.854,34	
Avanzo/Disavanzo economico dell'esercizio	83.257,55		198.456,78	
B) Fondi per rischi ed oneri		0,00		0,00
Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0,00		0,00	
Per imposte	0,00		0,00	



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Per altri rischi ed oneri futuri	0,00		0,00	
Per spese future	0,00		0,00	
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato		0,00		0,00
D) DEBITI, con separata indicazione, per ciascuna voce degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo		15.796.709,43		18.762.540,68
Debiti	15.796.709,43		18.762.540,68	
Debiti bancari e finanziari	0,00		0,00	
E) Ratei e risconti e contributi agli investimenti		4.063.815,05		3.262.844,40
Ratei passivi	0,00		0,00	
Risconti passivi	0,00		0,00	
Contributi agli investimenti da Stato e da altre amministrazioni pubbliche	4.063.815,05		3.836.155,52	
Contributi agli investimenti da altri	0,00		0,00	
Riserve tecniche	0,00		0,00	
TOTALE PASSIVITA'		20.235.378,82		22.598.696,20

Si fa presente che nello stato patrimoniale non sono esposti i beni acquisiti o appartenenti al patrimonio dello Stato e concessi in uso (beni storico-artistici). I crediti e i debiti iscritti nello stato patrimoniale coincidono con l'ammontare dei residui attivi e passivi. La consistenza di cassa iscritta nell'attivo circolante coincide con il risultato della situazione amministrativa. Il valore della voce del passivo "ratei e risconti e contributi agli investimenti" coincide con l'avanzo di amministrazione vincolato.

CONTENIMENTO DELLA SPESA

Per gli istituti dotati di autonomia speciale del Ministero, così come previsto dall'art. 1, comma 804, della legge 145/2018, non si applicano le norme di contenimento della spesa.

"Gli istituti e i musei dotati di autonomia speciale del Ministero per i beni e le attività culturali di cui all'articolo 30, commi 2 e 3, del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n.



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE
ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

171, pongono in essere processi per assicurare una più efficace realizzazione degli obiettivi istituzionali perseguiti, volti a garantire maggiori entrate proprie a decorrere dall'anno 2019; a tal fine agli stessi non si applicano le norme di contenimento delle spese previste a legislazione vigente. Sono conseguentemente ridotti di 2.350.000 euro, a decorrere dal medesimo anno, gli stanziamenti per spese di funzionamento dei pertinenti centri di responsabilità da destinare ai suddetti istituti e musei.

IL DIRIGENTE DELEGATO*

Ing. Angelantonio Orlando

** giusto decreto del Capo Dipartimento per l'Amministrazione Generale 5 agosto 2024, rep. n. 3*