



# Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

Il giorno 3 aprile 2024, si è riunito in modalità mista, giusta convocazione prot. 551 del 18 marzo 2024 il Consiglio di Amministrazione dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*; presenti i membri:

- Angelantonio Orlando, dirigente delegato con funzioni di presidente
- Paola Pisano, consigliere
- Micaela Procaccia, consigliere

**Oggetto: Approvazione della prima variazione al bilancio di previsione 2024**

**Delibera n. 2 del 3 aprile 2024**

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni e integrazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97, concernente “*L'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici*”;

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”, ed in particolare gli artt. 33 e 35 ai sensi dei quali è stato istituito, in qualità di ufficio dirigenziale di livello generale dotato di autonomia speciale, l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – Digital Library (di seguito “**Digital Library**” o “**Istituto**”);

**VISTO** il decreto ministeriale 18 febbraio 2021, rep. n. 85 con il quale è stato nominato il Consiglio di amministrazione della *Digital Library* (nel prosieguo “**CdA**”);

**VISTO** il decreto ministeriale 18 febbraio 2021, rep. n. 86, con il quale è stato nominato il Collegio dei revisori dei conti della *Digital Library* (nel prosieguo “**CdR**”);

**VISTO** il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, convertito con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021, n. 55;

**VISTO** il decreto ministeriale 3 febbraio 2022, rep. n. 46, recante “*Organizzazione e funzionamento degli Istituti centrali e di altri istituti dotati di autonomia speciale del Ministero della cultura*”;



# Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

**VISTO** il decreto del Segretario generale 2 maggio 2023, rep. n. 443, con il quale è stata delegata all'ing. Angelantonio Orlando la gestione delle attività della *Digital Library*, fino alla nomina del Direttore dell'Istituto;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”;

**VISTO** il decreto del Ministro dell'Economia e delle finanze 29 dicembre 2023, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 42 del 30 dicembre 2023, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura – Tabella n. 14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024–2026;

**VISTO** il decreto ministeriale 15 gennaio 2024, rep. n. 10, con il quale sono state assegnate le risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa individuati nello stato di previsione per l'anno finanziario 2024, in conformità all'articolo 4, comma 1, *lettera c)*, e dell'articolo 14, comma 1, *lettera b)*, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

**RICHIAMATA** la delibera del CdA n. 3 del 11 dicembre 2023, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione dell'Istituto per l'esercizio finanziario 2024 e la successiva approvazione dell'amministrazione vigilante, Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, con decreto 27 febbraio 2024, rep. n. 70 trasmesso con nota 27 febbraio 2024, prot. n. 11030, e acquisita agli atti in data 28 febbraio 2024, prot. n. 382, di approvazione del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2024 della *Digital Library*;

**ESAMINATA** la relazione illustrativa della prima variazione al bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2024, redatta dal Dirigente delegato dell'Istituto e i relativi allegati:

1. Bilancio di previsione 2024 Prima variazione Entrate
2. Bilancio di previsione 2024 Prima variazione Uscite
3. Stampa riepilogativa variazioni al previsionale 2024

**CONSIDERATO** che la variazione delle entrate relative alle partite di giro relativamente al capitolo “Altre entrate per partite di giro diverse”, si rendono necessarie per coprire eventuali entrate non precedentemente programmate;

**CONSIDERATO** che la variazione nelle entrate in conto capitale deriva da un trasferimento di fondi da parte della DG ERIC per la copertura delle posizioni Ales;

**CONSIDERATO**, altresì, che le variazioni delle uscite correnti riguardano l'uso dell'avanzo di amministrazione. Nel dettaglio si evidenzia che gli incrementi sono da imputare al capitolo “Buoni pasto” e “Servizi di sicurezza (D.Lgs. 81/08)” necessari a seguito dell'inserimento nell'organico dell'Istituto di nuove figure con qualifica di assistenti;

**CONSIDERATO** che la variazione delle uscite in conto capitale riguarda prevalentemente l'applicazione dell'avanzo di amministrazione vincolato per il proseguimento dell'attuazione dei relativi progetti, a cui si aggiungono variazioni in aumento per il capitolo “Postazioni di lavoro” in vista di un incremento del personale di supporto alla *Digital Library*;



# Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

**VERIFICATE** le suindicate proposte di variazioni, il bilancio di previsione dell'esercizio finanziario 2024 presenta le seguenti risultanze:

## QUADRO AGGIORNATO DEL BILANCIO DI PREVISIONE 2024 - ENTRATE

<b>Entrate</b>		Prev.Comp. 2024 consolidata	Variazioni in aumento	Variazioni in diminuzione	Prev.Comp. 2024 aggiornata	Prev.Cassa 2024 aggiornata
Entrate correnti - Titolo I	euro	256.397,00	0,00	0,00	256.397,00	256.397,00
Entrate conto capitale - Titolo II	euro	8.400.000,00	973.418,42	0,00	9.373.418,42	9.373.418,42
Gestioni speciali - Titolo III	euro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Partite Giro - Titolo IV	euro	561.500,00	5.000,00	0,00	566.500,00	566.500,00
<b>Totale Entrate</b>	<b>euro</b>	<b>9.217.897,00</b>	<b>978.418,42</b>	<b>0,00</b>	<b>10.196.315,42</b>	<b>10.196.315,42</b>
Avanzo di amministrazione utilizzato	euro	0,00	4.070.018,58	0,00	4.070.018,58	
Fondo cassa utilizzato						20.193.147,29
<b>Totale Generale</b>	<b>euro</b>	<b>9.217.897,00</b>	<b>5.048.437,00</b>	<b>0,00</b>	<b>14.266.334,00</b>	<b>30.389.462,71</b>

## QUADRO AGGIORNATO DEL BILANCIO DI PREVISIONE 2024 - USCITE

<b>Spese</b>		Prev.Comp. 2024 consolidata	Variazioni in aumento	Variazioni in diminuzione	Prev.Comp. 2024 aggiornata	Prev.Cassa 2024 aggiornata
Uscite correnti - Titolo I	euro	244.397,00	3.290,49	0,00	247.687,49	313.836,86
Uscite conto capitale - Titolo II	euro	8.412.000,00	5.040.146,51	0,00	13.452.146,51	16.055.803,56
Gestioni speciali - Titolo III	euro	0,00	0,00	0,00	0,00	13.453.322,29
Partite Giro - Titolo IV	euro	561.500,00	5.000,00	0,00	566.500,00	566.500,00
<b>Totale Uscite</b>	<b>euro</b>	<b>9.217.897,00</b>	<b>5.048.437,00</b>	<b>0,00</b>	<b>14.266.334,00</b>	<b>30.389.462,71</b>
Entrate non impiegate	euro	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00



# Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

<b><u>Totale Generale</u></b>	euro	<b>9.217.897,00</b>	<b>5.048.437,00</b>	<b>0,00</b>	<b>14.266.334,00</b>	<b>30.389.462,71</b>
-----------------------------------	------	---------------------	---------------------	-------------	----------------------	----------------------

**DATO ATTO** che nella predisposizione dei documenti finanziari e contabili di cui innanzi, risultano rispettati i principi di bilancio come si evidenzia dalle risultanze della gestione;

**ACCERTATO** che i documenti finanziari e contabili in cui si articola il bilancio sono stati predisposti in conformità a quanto disciplinato dalla legislazione vigente in materia di contabilità pubblica e dal vigente regolamento di contabilità;

**PRESO ATTO** del parere favorevole espresso dal Collegio dei Revisori nella relazione allegata alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale (Verbale n. 3 del 28 marzo 2024 e relativo allegato n. 2);

Tutto ciò premesso, il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi e palesi dei presenti

## DELIBERA

1. Di approvare la prima variazione al Bilancio di previsione 2024 dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*, composta dai seguenti documenti, che formano parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:
  - Bilancio di previsione 2024\_ Prima variazione Entrate;
  - Bilancio di previsione 2024\_ Prima variazione Uscite;
  - Stampa riepilogativa variazioni al previsionale 2024.
2. Di sottoporre il presente atto all'approvazione delle Direzioni generali vigilanti.
3. Di disporre che la presente deliberazione venga pubblicata nella sezione Amministrazione Trasparente del sito web dell'Istituto.

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE  
(ing. Angelantonio Orlando) \*

\*giusto decreto del Segretario generale 2 maggio 2023, rep. n. 443