



Finanziato dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
**Dipartimento della  
Funzione Pubblica**



CUP: F89G21000140006 (M1C3 1.1.1)

---

## *Avviso pubblico per la ricerca di n.1 Esperta/o in Umanistica digitale (Digital Humanist)*

---

*da assegnare all'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – Digital Library del Ministero della Cultura, a valere sulle risorse del PNRR, Misura 1, Componente 3, Sub-investimento M1C3 1.1.1, finanziato dall'Unione europea – NeXtGenerationEU*

---

L'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – Digital Library (di seguito anche “Istituto”) del Ministero della Cultura (di seguito anche “MiC”), individuato, giusto decreto del Segretariato generale del MIC 21 marzo 2023, rep. n. 266, quale Struttura delegata al processo di coordinamento dell'Investimento PNRR M1C3 1.1 “Strategie e Piattaforme digitali per il patrimonio culturale” per gli interventi di digitalizzazione, innovazione e sicurezza nella pubblica amministrazione previsti nell'ambito del **Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), ricerca n. 1 esperta/o in Umanistica digitale (Digital Humanist) (part-time)**, a cui conferire un incarico di collaborazione con contratto di lavoro autonomo di cui all'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n.165 e con le modalità di cui all'art. 1 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021, n. 113.

Entro la data di chiusura delle candidature indicata sul **Portale inPA**, gli esperti interessati in possesso dei requisiti richiesti, previa registrazione sul **Portale inPA** (<https://www.inpa.gov.it>), possono aderire all'avviso, fermo restando che non è consentito il conferimento a ciascun iscritto di più di un incarico per volta.

Il **Portale inPA** genera un elenco digitale contenente gli iscritti che hanno aderito all'avviso in possesso di profilo professionale congruente a quello richiesto dall'Istituto.

L'Istituto, sulla base dell'elenco, invita al colloquio selettivo un numero di candidati pari ad almeno quattro volte il numero di figure richieste e comunque in numero tale da assicurare la parità di genere.

All'esito della procedura, con provvedimento motivato, l'Istituto entro il 30 giugno 2023 individua i soggetti a cui conferire l'incarico.



Finanziato dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
**Dipartimento della  
Funzione Pubblica**



Il rapporto contrattuale intercorre tra l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library – e l'esperta/o.

---

### *Profilo professionale – Esperta/o in Umanistica Digitale (Digital Humanist)*

---

Esperta/o in possesso di comprovata esperienza nell'ambito del patrimonio culturale digitale da impiegare nell'ambito del sub-investimento M1C3 1.1.1 “Piano nazionale di digitalizzazione del patrimonio culturale” (part-time) per attività di supporto all'aggiornamento dei processi e strumenti di digitalizzazione in proseguimento con quanto individuato nel Piano nazionale di digitalizzazione v.1.1 e nelle relative Linee guida, e in particolare:

- supporto al trattamento dei dati (individuazione, analisi, rappresentazione, valorizzazione);
- supporto alla disseminazione dei risultati mediante i canali web istituzionali, secondo i principi della progettazione basata sull'utente (produzione di elaborati grafici, schemi, visualizzazioni interattive, contenuti tecnico-scientifici volti a comunicare le attività della trasformazione digitale del patrimonio culturale).

---

### *Requisiti*

---

Fermo restando quanto previsto dal D.M. 14 ottobre 2021 del Ministro per la Pubblica Amministrazione, sono requisiti di partecipazione:

- 1) Possesso di laurea magistrale in una delle seguenti classi di laurea o titoli equiparati secondo la normativa vigente:
  - Archeologia (LM-02)
  - Architettura e ingegneria edile-architettura (LM-04)
  - Archivistica e Biblioteconomia (LM-05)
  - Conservazione dei beni architettonici e ambientali (LM-10)
  - Conservazione e restauro dei beni culturali (LM-11)
  - Design della comunicazione (LM-12)
  - Filologia moderna (LM-14)
  - Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità (LM-15)
  - Metodologie informatiche per le discipline umanistiche (LM-43)
  - Scienze Filosofiche (LM-78)
  - Storia dell'arte (LM-89)
  - Tecniche e metodi per la società dell'informazione (LM-91)



Finanziato dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
**Dipartimento della  
Funzione Pubblica**



- 2) Comprovata e documentata esperienza lavorativa inerente al profilo richiesto, per un periodo complessivo di almeno 5 anni, maturata in almeno tre dei seguenti settori:
- applicazione delle tecnologie digitali al patrimonio culturale;
  - capacità di affrontare problemi di rappresentazione della conoscenza avvalendosi di appropriati strumenti informatici;
  - strumenti teorici, metodologici e tecnici relativi al trattamento informatico dei testi, delle immagini e del video nell'ambito delle attività di carattere umanistico-culturale;
  - rappresentazione e codifica delle risorse multimediali;
  - conoscenze informatiche con particolare riferimento alle possibili applicazioni delle medesime nel settore dei Beni Culturali (esempio: web, multimedia, realtà aumentata e virtuale, applicazioni GIS e database, etc).
- 3) Conoscenza della lingua inglese pari o superiore al livello B1 del Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER);

### *Titoli preferenziali*

Nell'ambito della selezione, saranno valutati i seguenti titoli preferenziali:

- possesso di Master di II livello in Digital Humanities;
- possesso di Dottorato di ricerca in Digital Humanities o discipline affini;
- possesso di Diploma di Specializzazione in materie attinenti al patrimonio culturale e/o all'informatica umanistica o a discipline affini;
- titoli di abilitazione post-lauream e corsi di specializzazione, con relative certificazioni nelle materie attinenti al profilo richiesto;
- conoscenza del Piano nazionale di digitalizzazione e dei suoi allegati;
- conoscenza dei progetti specifici condotti dalla Digital Library nell'ambito del PNRR;
- conoscenza dei principali trend di investimento a livello europeo nell'ambito del patrimonio culturale digitale.

<i>Tipo di contratto</i>	Incarico da conferire ai sensi dell'art.7, comma 6 del D.Lgs. n.165/2001
<i>Durata del contratto</i>	24 mesi dalla sottoscrizione del contratto, con facoltà di proroga fino al 31.12.2026
<i>Corrispettivo lordo massimo annuo</i>	€ 51.000,00, pari a euro 300,00/giorno, comprensivo di tutti gli oneri (IVA e oneri contributivi, se dovuti).



Finanziato dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
**Dipartimento della  
Funzione Pubblica**



La prestazione professionale richiede un impegno indicativo, da stabilire in fase contrattuale, di 170 giornate/anno, per una collaborazione part-time.

*Termine della procedura (conferimento dell'incarico di collaborazione)*

Entro il 30 giugno 2023

*Scadenza avviso*

Data di chiusura delle candidature indicata sul **Portale inPa**

**CUP: F89G21000140006 (M1C3 1.1.1)**

**Nome Template:** MIC – ICDP – Incarico Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – Digital Library

**Descrizione Template:** Incarico di collaborazione a Esperta/o in Umanistica digitale (Digital Humanist)

*Ambito territoriale di svolgimento della prestazione*

La sede di direzione del progetto è Roma. L'esperta/o deve rendersi disponibile a recarsi a Roma per le riunioni di coordinamento ogni volta se ne rilevi la necessità, senza alcun rimborso aggiuntivo.

Si rinvia alla determina di approvazione del presente avviso e alla nota contenente i criteri di valutazione dei candidati e le informazioni sulle procedure di selezione, pubblicate sul sito *web* istituzionale del Ministero della Cultura – *sezione Atti e Normativa - Avvisi* – ove sono indicate specifiche disposizioni in ordine allo svolgimento della selezione e ulteriori prescrizioni richieste ai fini della contrattualizzazione dell'esperto.

**Link:** <https://www.beniculturali.it/comunicati/avvisi>