



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Il giorno 2 maggio 2022, si è riunito in modalità telematica, giusta convocazione prot. 463 del 22 aprile 2022 il Consiglio di Amministrazione dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*; presenti i membri:

- Laura Moro, presidente
- Paola Pisano, consigliere
- Micaela Procaccia, consigliere

Oggetto: Approvazione del rendiconto consuntivo per l'esercizio finanziario 2021.

Delibera n. 1 del 2 maggio 2022

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni e integrazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97, concernente "*L'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici*";

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante "*Legge di contabilità e finanza pubblica*";

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "*Organizzazione e funzionamento dei musei statali*";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante "*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*", in particolare gli art. 33 e 35 con i quale è stato istituito, in qualità di ufficio dotato di autonomia speciale, l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*, di seguito "**Digital Library**" o "**Istituto**";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 17 marzo 2020, registrato dalla Corte dei conti in data 21 aprile 2020, al n. 930, con il quale è stato attribuito all'arch. Laura Moro l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direzione della Digital Library;

VISTA la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023*";

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 30 dicembre 2020, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 323 del 31 dicembre 2020, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni delle attività culturali e del turismo – *Tabella n. 14* – del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2021 e per il triennio 2021–2023;



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

VISTO il decreto ministeriale 12 gennaio 2021, rep. n. 25, registrato dall'Ufficio centrale del bilancio in data 20 gennaio 2021, al n. 40, con il quale sono state assegnate le risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa individuati nello stato di previsione per l'anno finanziario 2021, in conformità all'articolo 4, comma 1, lettera c), e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il decreto ministeriale 18 febbraio 2021, rep. n. 85 con il quale è stato nominato il Consiglio di amministrazione della *Digital Library* (nel prosieguo "CdA");

VISTO il decreto ministeriale 18 febbraio 2021, rep. n. 86, con il quale è stato nominato il Collegio dei revisori dei conti della *Digital Library* (nel prosieguo "CdR");

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", convertito con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021, n. 55;

VISTO il decreto ministeriale 3 febbraio 2022, rep. n. 46, recante "Organizzazione e funzionamento degli Istituti centrali e di altri istituti dotati di autonomia speciale del Ministero della cultura";

RICHIAMATI

- la delibera del CdA n.1 del 26 marzo 2021, con la quale è stato approvato il bilancio di previsione dell'Istituto per l'esercizio finanziario 2021 e la successiva approvazione da parte dell'amministrazione vigilante Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali prot. n. 15009 del 11 giugno 2021;
- la delibera del CdA n. 3 dell'8 giugno 2021, con la quale è stata approvata la prima variazione al bilancio di previsione 2021 dell'Istituto e la successiva approvazione da parte dell'amministrazione vigilante Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali prot. n. 16935 del 15 luglio 2021;
- la delibera del CdA n. 4 del 28 ottobre 2021, con la quale è stata approvata la seconda variazione al bilancio 2021 e la relativa programmazione delle attività e la successiva approvazione da parte dell'amministrazione vigilante Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali prot. n. 26286 del 30 dicembre 2021;
- il verbale del CdA n. 1/2022 con il quale è dato mandato al Direttore dell'Istituto di procedere con la predisposizione degli atti relativi al bilancio consuntivo 2021 da sottoporre al Collegio dei revisori dei conti;

ESAMINATO il bilancio consuntivo per l'esercizio finanziario 2021 così composto:

1. Conto del bilancio - Rendiconto finanziario decisionale e gestionale
2. Conto Economico
3. Stato Patrimoniale
4. Nota Integrativa
5. Situazione amministrativa dell'Istituto
6. Situazione dei residui attivi e passivi dell'anno 2021
7. Riepilogo missioni e programmi;

ESAMINATA la relazione illustrativa al bilancio consuntivo redatta dal Direttore dell'Istituto, composta dalla relazione stessa e dai seguenti allegati:

- a. Relazione monitoraggio obiettivi per l'anno 2021
- b. Programmazione acquisto beni e servizi
- c. Verifica sui residui Ales S.p.A.
- d. Estratto al 31.12.2021 della Tesoreria Unica



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DIGITAL LIBRARY

- e. Decreto n. 10 - S.G. recante” Modello di Governance per l’attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura”
- f. Indicatori di tempestività dei pagamenti e ammontare dei debiti;

CONSIDERATO che a chiusura dell’esercizio finanziario 2021, come accertato in fase di verifica degli impegni presi e delle liquidazioni effettuate a favore dei contraenti, si sono concretizzate minori uscite rispetto a quanto impegnato, come evidenziato nella suddetta relazione illustrativa;

RILEVATA, pertanto, la necessità di procedere alla radiazione dal bilancio dei seguenti residui passivi:

- Cap. 2020/1/1.03.01.05.001 – importo euro 50,04
- cap. 2020/2/2.02.03.99.001 – importo euro 50.866,51
- cap. 2020/1/1.03.02.17.002 – importo euro 84,84;

VERIFICATO che la situazione amministrativa al 31.12.2021 è così rappresentata:

| | IN CONTO | | TOTALE |
|---|---------------------------|-------------------------------|-----------------------|
| | RESIDUI | COMPETENZA | |
| Fondo di cassa al 1° gennaio 2021 | | | 38.347.842,15 |
| Riscossioni | 0,00 | 2.011.403,18 | 2.011.403,18 |
| Pagamenti | 159.589,00 | 600.393,72 | 759.982,72 |
| Fondo di cassa al 31 dicembre 2021 | | | 39.599.262,61 |
| | Residui precedente | Residui dell’esercizio | Totale residui |
| Residui attivi | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Residui passivi | 30.089.130,53 | 1.486.174,95 | 31.575.305,48 |
| Avanzo al 31 dicembre 2021 | | | 8.023.957,13 |

ACCERTATO che i documenti finanziari e contabili in cui si articola il bilancio sono stati predisposti in conformità a quanto disciplinato dalla legislazione vigente in materia di contabilità pubblica e dal vigente regolamento di contabilità;

TENUTO CONTO altresì della nota prot. 707 del 17.01.2017 della Direzione generale Bilancio al capoverso 3 punto b “*gli istituti ed i musei dotati di autonomia specialesono stati esonerati dall’applicazione delle norme di contenimento della spesa pubblica in quanto i relativi oneri sono stati assolti direttamente dalla Direzione Generale Musei*”;

PRESO ATTO del parere favorevole espresso dal Collegio dei Revisori nella relazione allegata alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale (Verbale n. 4 del 2 maggio 2022 e relativo allegato n.1)



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

Tutto ciò premesso, il Consiglio di Amministrazione a voti unanimi e palesi dei presenti

DELIBERA

1. Di approvare il rendiconto consuntivo relativo all'esercizio finanziario 2021 dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*, sulla base degli atti e delle risultanze citate in premessa.
2. Di approvare, sulla base di quanto indicato nelle premesse, le risultanze del riaccertamento ordinario dei residui attivi e passivi ed in particolare:

| | Residui precedente | esercizio | Residui dell'esercizio | Totale residui |
|------------------------|--------------------|-----------|------------------------|----------------|
| Residui attivi | 0,00 | | 0,00 | 0,00 |
| Residui passivi | 30.089.130,53 | | 1.486.174,95 | 31.575.305,48 |

3. Di approvare, per le motivazioni espresse in premessa, la radiazione dal bilancio consuntivo 2021 di residui passivi per un totale di euro 51.001,39 secondo le risultanze dei prospetti allegati al presente atto.
4. Di accertare in euro 8.023.957,13 l'avanzo di amministrazione per l'esercizio chiuso al 31.12.2021, che risulta così composto:

| | | |
|--------------------------|------------------------|-------------------|
| Parte vincolata | 7.867.543,70 | |
| Parte disponibile | 156.413,43 | |
| | <i>di cui</i> | |
| | <i>quota anno 2020</i> | 43.754,00 |
| | <i>quota anno 2021</i> | 112.659,43 |

5. Di sottoporre il presente atto all'approvazione delle Direzioni generali vigilanti.
6. Di disporre che la presente deliberazione venga pubblicata nella sezione Amministrazione Trasparente del sito web dell'Istituto.

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE
(arch. Laura Moro)